

IL MARE RACCONTATO....

Estate, tempo di vacanze al mare!

Vi proponiamo un elenco di libri che raccontano storie di mare, da portare in campeggio o da leggere sotto l'ombrellone .Buone vacanze a tutti

Hemingway, Ernest, [*Il vecchio e il mare con una scelta di scritti sulla pesca e il racconto inedito La ricerca come felicità*](#), Mondadori Arnoldo 2021

Per ottantaquattro giorni non è riuscito a pescare nulla: eppure, il vecchio Santiago raccoglie le forze e riprende il mare per una nuova battuta di pesca che ha il sapore di un'iniziazione. Nella disperata caccia a un enorme marlin, che per due giorni e due notti trascina la sua barca nell'oceano; nella lotta quasi a mani nude contro gli squali che un pezzo alla volta gli strappano la preda, lasciandogli solo il simbolo della vittoria e della maledizione finalmente sconfitta, Santiago stabilisce, forse per la prima volta, una vera fratellanza con le forze incontenibili della natura. E, soprattutto, trova dentro di sé il segno e la presenza del proprio coraggio, la giustificazione di una vita intera. Il capolavoro di Hemingway è qui presentato in una nuova traduzione, che fa emergere tutta la ricchezza del suo linguaggio, ed è affiancato dal racconto inedito "La ricerca come felicità", e da scritti giornalistici e fotografie relativi al mondo della pesca, che dell'universo hemingwayano è un ingrediente fondamentale.

Capps, Ronald Everett, [*Una canzone per Bobby Long*](#) Mattioli 2015

Caduti in disgrazia nonostante le brillanti premesse, Bobby Long, ex professore universitario, e Byron Burns, scrittore, passano le giornate affogando i ricordi in bottiglie di vodka scadente. La loro unica speranza di salvezza sta nel romanzo incompiuto di Byron, che dovrebbe redimerli agli occhi della società. Quando nella loro vita irrompe Hanna, una ragazza triste e sola, i due decidono di prendersi cura di lei per assicurarle un futuro migliore, riscoprendo presto i loro istinti più nobili. Da questo romanzo è stato tratto l'omonimo film con Scarlett Johansson e John Travolta.

Dumas, Alexandre <1802-1870>, [*Il conte di Montecristo*](#) ,Donzelli 2010

Il romanzo fu pubblicato nel 1844. Edmondo Dantès, marinaio, prigioniero, misteriosamente ricco, mette a soqquadro l'alta società parigina. Imprigionato a Marsiglia nel 1815, il giorno delle nozze, con la falsa accusa di bonapartismo, rimane rinchiuso per

14 anni nel castello di If, vittima della rivalità in amore di Fernando e in affari di Danglars, odiato anche dal magistrato Villefort. Questi i tre nemici su cui, dopo l'evasione, cadrà la terribile vendetta di Dantès. Il romanzo associa, senza la preoccupazione di una trama logica e ragionata, le più incredibili avventure con l'aiuto anche di uno stile agile e incalzante.

Ferrari, Pier Paolo, [*La musica del mare*](#), Sandit – 2021

Il mare è uno di quegli elementi della natura che affascina particolarmente lo spirito dei romantici e dei poeti. Con le sue profondità, le sue onde tumultuose, i suoi misteri e le sue sfumature si presta, infatti, ad essere utilizzato come metafora sui più svariati argomenti, dalla vita ai sentimenti umani. Ma il Mare è anche Musica infinita!

Thúy, Kim, *Riva*, Nottetempo 2010

Questo primo bellissimo romanzo di Kim Thúy è il racconto del suo viaggio e della sua vita canadese con un bambino autistico, scandito in brevi scene illuminate da una scrittura straordinaria, per potenza, dolcezza, silenzio, sonorità. “Il paradiso e l’inferno erano allacciati stretti nel ventre del nostro battello.

Falcones, Ildefonso, [*La cattedrale del mare*](#), Audiolibro - Salani - 2017

Nel cuore di un umile quartiere della Barcellona del XIV secolo, gli occhi curiosi del piccolo Arnau sono catturati dalle maestose mura di una grande chiesa in costruzione. Un incontro decisivo, poiché la storia di Santa Maria del Mar sarà il cardine delle tormentate vicende della sua esistenza. All'ombra di quelle torri gotiche, Arnau dovrà lottare contro fame, ingiustizie e tradimenti, ataviche barriere religiose, guerre, peste, commerci ignobili e indomabili passioni, ma soprattutto per un amore che i pregiudizi del tempo vorrebbero condannare alle brume del sogno...

Drury, Tom, [*Pacifico*](#), NNE Enne Enne – 2018

Il quattordicenne Micah lascia la casa paterna e Grouse County per raggiungere la madre, Joan, che si è trasferita a Los Angeles e fa l'attrice. È qui che muove i primi passi da adulto: una nuova scuola, nuovi amici e l'amore per Charlotte. Sua sorella Lyris, intanto, è andata a vivere con il fidanzato a Stone City e stringe amicizia con Louise, che ha aperto un negozio di antiquariato; mentre Tiny, rimasto solo a casa, decide di sperimentare ingegnose rapine nei centri commerciali. Ma il placido mondo della contea è scosso dall'arrivo di due forestieri: Jack Snow e Sandra Zulma, sulle cui vicende al

limite del soprannaturale cercano di far luce Dan Norman, l'ex sceriffo ora investigatore privato, e Albert Robeshaw, il fidanzato di Lyris.

Amado, Jorge, [*Mar Morto*](#), Famiglia Cristiana – 1998

Il romanzo narra della nascita, vita e morte del personaggio di Guma, barcaiolo di Bahia, che l'autore descrive come una storia che si racconta nelle banchine e nei porti bahiani, una leggenda che, come lui stesso dice nel finale, raccontano gli uomini di mare.

Pratt, Hugo, [*Una ballata del mare salato : il romanzo*](#) Biblioteca Universale Rizzoli 2014

Corto Maltese e Rasputin, pirati che agiscono nell'Oceano Pacifico sotto il comando di un uomo misterioso detto "il Monaco" accettano di divenire corsari dell'Impero tedesco all'inizio della Prima guerra mondiale. Ben presto si ritrovano coinvolti in un'avventura dai contorni indefiniti, in un viaggio tra isole sperdute in cui si combatte per la sopravvivenza. Tra rapimenti e assalti navali, naufraghi e pirati sanguinari dall'oscuro passato, capitani di marina e ambigui indigeni, l'enigmatico marinaio dall'orecchio forato si deve muovere seguendo il ritmo capriccioso e incostante dell'oceano, per non perdere il bene più prezioso di tutti: la libertà. Protagonista indiscusso e imprescindibile della letteratura disegnata italiana, Corto Maltese rivive in questo romanzo, che è la riscrittura della sua avventura più nota e amata, arricchita da una serie di acquarelli dipinti dall'autore.

Guido Conterio , [*La danza della medusa*](#), Manni 2016

Un romanzo fra reale e surreale trasporta il lettore in un'epoca appartenente ad un domani orwelliano, nella storia di una comunità futura organizzata capillarmente perché tutto, per gli umani, sia efficiente e ben programmato, dalla nascita alla morte